



Presseinformation

Figure Me Out

**Alexander Blum/Anemona Crisan/Stefanie Holler/Henriette
Leinfellner/Pawel Mendrek/Birgit Pleschberger/Adele Razkóvi/Anna
Steinhäusler**

Ort: Loft8 Galerie für zeitgenössische Kunst
Radetzkystraße 4, 1030 Wien

Vernissage: Mittwoch, 28. November 2018, 19 Uhr

Ausstellungsdauer: 29.11.2018 – 10.01.2019

Öffnungszeiten: Di bis Fr 13–18 Uhr, Sa 10–15 Uhr und nach
Vereinbarung

Eintritt frei

Wien, 6. November 2018

Am **Mittwoch**, dem **28. November 2018** um **19 Uhr** eröffnet **Loft8 Galerie für zeitgenössische Kunst** die Gruppenausstellung **Figure Me Out**. **Es nehmen teil : Alexander Blum (D), Anemona Crisan (A), Stefanie Holler (A), Henriette Leinfellner (A), Pawel Mendrek (PL), Birgit Pleschberger (A), Adele Razkóvi (A) und Anna Steinhäusler (A).**

Figure Me Out präsentiert facettenreiche künstlerische Zugänge zum Gegenständlichen, dem Figurativen und dessen Erweiterungen. Die KünstlerInnen arbeiten in unterschiedlichen Medien, jede/r mit seiner eigenständigen Ästhetik und Poesie. Schwerpunktmäßig werden in der Ausstellung starke zeichnerische Positionen und Skulpturen gezeigt. Die Annäherungen und bewussten Überschneidungen zwischen den ausgestellten Arbeiten sind insbesondere beim Dialog zwischen den einzelnen Motiven und Materialvariationen ersichtlich.

Die Malerei von **Anemona Crisan** verweist deutlich auf anthropomorphe Formen und Strukturen. Der kräftige Pinselstrich und die dynamische Farbgebung sind die Verkörperung der reinen Energie. Ihre derzeitige Farbenpalette erscheint wie die Strahlung aus dem Kern der Erde, der Werkstatt des Ur-schmiedes.

Die gegenständlichen Keramikskulpturen von **Anna Steinhäusler** zeigen uns die breiten Möglichkeiten der Arbeit mit Keramik – z.B. die Integration von Eisenband beim Brand. Die Künstlerin präsentiert die Spuren der unberechenbaren Brandprozesse, um die spannende Genealogie ihrer Skulpturen zu erzählen.

Pawel Mendreks Serie Ariadne beschäftigt sich mit dem anthropologischen Hintergrund und der sozio-psychologischen Bedeutung des Kopfhaares. Er löscht aus seinen Kompositionen eines des wichtigsten Erkennungsmerkmale des Menschen – das Gesicht - und betont dadurch die Bedeutung der Haare, ihre Rolle bei Ritualen oder ihre starke



emotionelle Wirkung. **Alexander Blum** zeigt Arbeiten aus einer Serie von Betondrucken. In der Masse des groben Materials versteckt er Botschaften, die langsam wie die Spuren der Erinnerung versteinern.

Adele Razkóvi hat ihre Serie von Drahtskulpturen mit dem Motiv des Frosches begonnen und setzt sie mit anderen Tierdarstellungen, in diesem Fall mit Fischen, fort. Die zarten Strukturen der filigranen Skelette sind alleine zerbrechlich, aber insgesamt bilden sie eine robuste Konstruktion.

Demgegenüber tragen die Raben aus der Serie Seelenvögel von **Birgit Pleschberger** bestimmte symbolische Inhalte - u.a. als das Symbol des Unbewussten. Diese symbolische Art und Weise der Betrachtung bezieht sich aber immer zu dem Menschlichen, auf der Suche nach den neuen Metaforen.

Stefanie Holler zeichnet fotorealistisch. Trotz der begrenzten Farbpalette schafft sie es, ein ganzes Spektrum von Materialien, ihren Oberflächen und Nuancen unfassbar detailliert abzubilden. Sie wirft das Licht auf das Alltägliche, um die Wichtigkeit der Dinge hervorzuheben.

Die Papierarbeiten von **Henriette Leinfellner** verkörpern Aufnahmen des pulsierenden Lebens, der Kraft der Natur. Hier verschmelzen Landschaften aus der Vogelperspektive mit Fragmenten figurativer Motive, um eine dynamische Einheit ohne Grenzen zwischen der Natur und dem Mensch zu schaffen.

Rahmenprogramm

Vortrag von Dr. Alfred Brogyányi (Kunstsammler)

Dienstag, 04. Dezember 2018, 18 Uhr

Atelier- und Galerienrundgang im Weißgerberviertel

Donnerstag, 10. Jänner 2019

von 17 bis 20 Uhr

Loft8 Galerie für zeitgenössische Kunst

Initiiert wurde **Loft8** von **Katharina Moser** und **Christian Krepela**. Die ersten Kunstaktivitäten fanden ab Jänner 2013 unter dem Namen Loft8. Kunstraum in der Brotfabrik Wien im zehnten Wiener Gemeindebezirk statt.

Zu den Kernaufgaben von **Loft8 Galerie für zeitgenössische Kunst** mit Standort in der Radetzkystraße 4, 1030 Wien, zählen die Zusammenarbeit mit etablierten und jungen aufstrebenden KünstlerInnen mit Schwerpunkt auf Zeichnung, Druckgrafik, Skulptur und Installation sowie die Vermittlung von zeitgenössischen Kunstpositionen im Rahmen von Führungen, Gesprächen und Vorträgen.

Kontakt :

Loft8 Galerie für zeitgenössische Kunst

Radetzkystraße 4, 1030 Wien

T +43 1 802 27 79

E office@loft8.at

www.loft8.at

Rückfragehinweis Presse / Fotos / Interviewanfragen

Katharina Moser

M+43 699 15 16 54 11

moser@loft8.at